

# L' Estro Armonico

1

Violino II

## Concerto X

con quattro Violini e Violoncello obbligato

Antonio Vivaldi, op.3  
(1678-1741)

Allegro

*Solo*  
(*f*)

*Tutti*  
(*f*)

*Tutti*  
(*f*)

*Tutti*

*IV. Viol. Solo* *Tutti*

*Solo*

*Tutti*

*p*

*f*

*Tutti*

## Violino II

Violoncello Tutti

66

74 3 Solo

80 3

86 Solo

91 5 Tutti *f*

100

Largo Tutti

8 Solo Tutti 1

Larghetto Solo

*Arpeggio sempre legato come sta*

4

7

10

12

16

19

Adagio

**Adagio. Cadenz ad libitum** von Christian Dobereiner \*\*)

Solo-Violino I

Solo

Solo-Violino III

Solo-Violino IV

**Largo**

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

22

22

22

22

**Allegro**

Tutti

6

11

12

17

\*) Es bleibt den Ausführenden überlassen, ob sie Takt 22 als ganze Noten mit Fermate oder nach früherem Gebrauch die folgende Kadenz (bzw eine andere) spielen wollen.

\*\*) mit dessen freudlicher Genehmigung hier eingefügt (vgl. sein Buch: „Zur Renaissance alter Musik“, 1950)

## Violino II

85 I. Viol. Solo Tutti

40 1 Solo 2

47 Solo Solo 1

53 Tutti

60 Solo *p* *f*

65

71 5 Tutti 2 Solo

82 4 Solo

90 Soli *p*

96 5 Solo

107

113 Tutti

120